



VENEDIG EXKLUSIV **MIT DEM SONDERBOOT DIE SERENISSIMA ERLEBEN** **AUSFLUG GRADO - AQUILEIA**

Vom 19.05. bis 27.05.2012 unter Leitung von Prof. Dr. Jochen Zink
Reise Nr. 12-03-2-09

Venedig, diese so beharrlich dem Meer abgerungene, Stein gewordene Symbiose aus Handelsmacht, Kunst und Religion, bezaubert immer wieder aufs Neue. Genießen Sie das einzigartige Gesamtkunstwerk aus byzantinischer und abendländischer Kultur im Mai, wenn die Touristenströme die Stadt noch nicht überfluten und das Klima sehr angenehm ist. Ein besonderes Plus dieser Reise ist das an mehreren Tagen nur unserer Gruppe zur Verfügung stehende Charterboot, mit dem sich nicht nur die vorgelagerten Inseln, sondern endlich einmal auch die den Canal Grande säumenden Palastfassaden in Muße anschauen lassen.

Das Profil der Reise: Übernachtungen in einem gepflegten 3-Sterne-Hotel auf der Rückseite des Markusplatzes, oftmals kommen Sie für die Mittagspause zurück in Ihr Hotel – 6 Hauptmahlzeiten in ausgewählten venezianischen Restaurants – an 3 ½ Tagen steht exklusiv ein Sonderboot für die Besichtigungen zur Verfügung – Besichtigungen rund um den nahen Markusplatz zu Fuß – Ausflug nach Grado und Aquileia



Am Canal Grande

Unser Reiseleiter Prof. Dr. Jochen Zink

ist Universitätsprofessor für Kunstgeschichte i.R. Nach seiner Habilitation war er an den Universitäten Hannover und Göttingen tätig, zuletzt an der Universität Regensburg. Sein Spezialgebiet ist die mittelalterliche Kunst in Europa und aus seiner Feder erschienen zahlreiche Publikationen zu mittelalterlicher und neuzeitlicher Architektur, Malerei, Skulptur und Ikonographie. Seit mehr als 25 Jahren ist Professor Zink auch als Studienreiseleiter in ganz Europa und im gesamten Mittelmeerraum unterwegs.

Das Programm der Reise:

1. Tag 19.05. Samstag

Anreise nach Venedig

BAHN: Um 11.30 Uhr Abfahrt mit Eurocity (1. Klasse) über Brenner, Verona nach Venedig (ohne Umsteigen). Ankunft um 18.31 Uhr. Im Wassertaxi direkt zum Hotel.

FLUG: Anstelle der Bahnreise kann auch eine Flugreise gebucht werden. Mit Lufthansa Direktflüge von München, Frankfurt oder Düsseldorf, ab anderen Flughäfen via München oder Frankfurt. Gemeinsame Bootsfahrt direkt zum Hotel (im Zuschlag eingeschlossen).

8 Übernachtungen im gepflegten 2005 völlig renovierten 3-Sterne Hotel Casanova, nur wenige Schritte vom Markusplatz entfernt. Das kleine Garnihotel liegt ruhig in einer kleinen Seitengasse auf der Rückseite des Markusplatzes und verfügt über modern eingerichtete Zimmer mit Klimaanlage.

Gegenüber und in nächster Nähe des Hotels erwarten Sie nette und typische Restaurants, in denen die eingeschlossenen Abendessen eingenommen werden.

2-8. Tag 20.05.-26.05. Sonntag bis Samstag

Während des Aufenthalts sind folgende Besichtigungen vorgesehen, die Reihenfolge und Tageseinteilung werden vor Ort festgelegt:

Ein erster Rundgang

Vom zentral gelegenen Hotel aus besichtigen wir in geruhsamen Spaziergängen die berühmten Sehenswürdigkeiten der Stadt, beginnend mit dem Markusplatz, dem Markusdom mit seinen prächtigen Mosaiken, der Pala d' Oro, der reichen Schatzkammer und den 4 antiken Bronzepferden auf der Außengalerie. Am Nachmittag besuchen wir den Dogenpalast mit den von Tizian, Tintoretto, Veronese und vielen anderen ausgemalten Repräsentationsräumen der Republik Venedig, den Gemächern des Dogen, der Seufzerbrücke und dem Gefängnis sowie die in der Nähe gelegene Benediktinerinnenkirche S. Zaccaria mit dem berühmten Marienretabel von Giovanni Bellini.

Die Inseln mit dem Charterboot

Exklusiv geht es mit mit „unserem“ Boot zu den östlich von Venedig in der Lagune gelegenen Inseln: Murano mit den zahllosen Glasbläsereien sowie den Kirchen San Pietro Martire und Santi Maria e Donato, das farbenfrohe Burano, das überhaupt nur mit privaten Booten zu erreichende San Francesco del Deserto, wo der Poverello den Tieren gepredigt haben soll, und schließlich das eher beschauliche Torcello mit Santa Fosca und der alten Kathedrale Santa Maria Assunta mit der berühmten Weltgerichtsdarstellung des 12./13. Jh.

Rundfahrt mit dem Charterboot

Unser Boot bringt uns zur S. Maria della Salute und gibt uns anschließend Gelegenheit, sehr viel entspannter an den Palastfassaden des Canal Grande entlangzufahren, als das mit den öffentlichen Verkehrsmitteln je möglich wäre. Nach Stopps bei der Ca' D'Oro (Besichtigung der dort untergebrachten Kunstsammlung) und der Chiesa dei Miracoli (einem der interessantesten Kirchenbauten der venezianischen Renaissance), setzt es uns dann an einer Stelle ab, von der aus wir bequem die gotische Kirche der Franziskaner (*fran*) Santa Maria Gloriosa dei Frari mit der berühmten Assunta Tizians und die in ihrer unmittelbaren Nachbarschaft gelegene Scuola di San Rocco mit dem einzigartigen Gemäldezyklus Tintoretto erreichen. Im Anschluss an die nachfolgende Besichtigung von S. Sebastiano werden wir wieder abgeholt und nach einem Zwischenstop an der Palladiokirche S. Giorgio Maggiore zurück zum Hotel gebracht.

Rundfahrt mit dem Charterboot

Eine weitere Bootsfahrt führt vorbei am Arsenal und den Giardini Pubblici mit dem Biennale-Gelände zur Isola di San Pietro, wo wir der ersten Bischofskirche der Stadt, San Pietro di Castello, einen kurzen Besuch abstatten. Anschließend Weiterfahrt zur Isola di San Michele (Zentralfriedhof Venedigs) mit der frühesten monumentalen Renaissancekirche in Venedig und der ihr benachbarten Capella Emiliana. Danach weiter zur Maria Assunta die Gesuiti, für die der über achtzigjährige Tizian die Laurentiusmarter gemalt hat, sowie zur Kirche Madonna dell'Orto, einem wahren Schatzhaus venezianischer Malerei; und von dort noch einmal durch den Canal Grande zurück zum Hotel.

Stadtspaziergang

Ein Spaziergang führt zu weiteren Sehenswürdigkeiten. Wir beginnen mit der kleinen Kirche S. Giovanni in Bragora (mit einem Altarbild Cimas da Conegliano), und besuchen dann die nahe gelegene Scuola di San Giorgio degli Schiavoni, deren Ruhm auf dem Gemäldezyklus Carpaccios beruht. Den krönenden Abschluss bildet dann die Scuola di San Marco und die Basilika dei Santi Giovanni e Paolo.

Galleria dell'Accademia – Freizeit

Vormittags Besuch der Galleria dell'Accademia, eine der bedeutendsten Sammlungen italienischer Malerei. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung (Gelegenheit zum Besuch der Guggenheim-Sammlung moderner Kunst).

Ausflug Concordia Sagittaria – Aquileia – Grado

Mit dem Bus fahren wir zum Abschluss der Reise zu den ältesten Bischofssitzen der Lagune, die dann von Venedig überflügelt wurden; zunächst zu dem bereits im 4. Jh. als Bischofssitz bezeugten Concordia Sagittaria, wo sich neben den Grabungsbefunden im Bereich der Kathedrale das 1089 erbaute Baptisterium erhalten hat. Danach Weiterfahrt zu den beiden Bischofsstädten, die lange vor Venedig die führenden geistlichen Metropolen der Region gewesen sind. Aquileia mit den prachtvollen Mosaikfußböden aus frühchristlicher Zeit und Grado, auf das vorübergehend auch die Patriarchenwürde übergang. Der Dom Santa Eufemia und das ihm benachbarte

Baptisterium, beide im Kern dem 6. Jh. angehörend, legen noch eindrucksvolles Zeugnis vom einstigen Glanz der kleinen Hafenstadt ab.

9. Tag 27.05. Sonntag

Rückfahrt Venedig – München

Gegen 12.00 Uhr Bahnrückreise, wieder über Verona, Südtirol nach München. Ankunft um 18.25 Uhr. Rückflüge am frühen Nachmittag.

Die im Reisepreis eingeschlossene **Reise-Rücktrittskosten-Vollschutz-Versicherung** erstattet Ihnen im Versicherungsfall 80% der Stornokosten sowie zusätzliche Kosten, die bei Erkrankung unterwegs durch eine frühere oder spätere Rückreise anfallen und den Anteil an den nicht in Anspruch genommenen Reiseleistungen.

Reisepreis	EUR
Bahnreise 1. Klasse ab und bis München	2870
Ermäßigung ab und bis Venedig – Hotel –	200
Zuschlag Einzelzimmer – sehr beschränkt verfügbar -	340
Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenutzung	890
Zuschlag für Flugreise nach Venedig – anstelle Bahnfahrt: (inkl. Sammel-Bootstransfer Flughafen – Hotel – Flughafen)	
- bei Direktflug ab München, Frankfurt, Düsseldorf	230
- ab anderen Flughäfen mit umsteigen in München	280

Anmerkung: Die LH-Flüge sind zum sogen. Veranstaltertarif kalkuliert, für den aber auf allen Flügen nur eine begrenzte Anzahl von Plätzen zur Verfügung steht. Deshalb empfiehlt sich die frühzeitige Anmeldung. Ggf. entstehen höhere Flugzuschläge.

Der Reisepreis schließt folgende Leistungen ein:

- Bahnfahrt 1. Kl. München – Venedig – München, einschließlich Platzreservierung, Personen- und Gepäcktransport in Venedig Bahnhof – Hotel – Bahnhof
- Fahrten in Venedig an 3 ½ Tagen mit einem Sonderboot
- 8 Übernachtungen im genannten oder einem gleichwertigen Hotel, Doppelzimmer mit Bad/Dusche-WC
- reichhaltiges Frühstücksbuffet, 6 Hauptmahlzeiten in ausgewählten Restaurants
- qualifizierte Studienreiseleitung, sämtliche Eintrittsgelder, Bedienungsgelder, Trinkgelder bei den Mahlzeiten und Besichtigungen
- Reise-Rücktrittskosten-Vollschutz-Versicherung und Insolvenz-Versicherung (Sicherungsschein)

NICHT eingeschlossen sind die Getränke bei den Mahlzeiten und persönliche Trinkgelder im Hotel.

Teilnehmerzahl: Mindestens 8, höchstens 16 Personen

Buchungen und Zahlungen: Buchungen für diese Reise sind direkt beim Veranstalter möglich. Die Anzahlung beträgt € 570, die Restzahlung ist 3 Wochen vor Reisebeginn fällig. Die Reiseunterlagen werden ca. 14 Tage vor Reisebeginn verschickt.

Reisevereinbarungen: Es gelten die mit der Anmeldung anerkannten Reisevereinbarungen des Veranstalters Internationale Studienreisen Max A. Klingenstein e. K. – Kultur auf Reisen – München

Stand der Ausschreibung: September 2011
(Änderungen vorbehalten)